ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Pagina: 1 de 1

Fecha de ejecución:	18	3	2026	

Unidad Operativa:	Centro de cuidado transitorio Antonia Santos		
Componente de Atención:	Ocupación Humana.		
Línea de Atención:	Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades	Profesional a cargo:	Boris Pacheco G. Psicólogo
Nombre de la actividad:	Taller Audiovisual.		

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Promover el desarrollo, fortalecimiento y mantenimiento de las capacidades funcionales, habilidades ocupacionales y roles significativos de las personas mayores, a partir de sus gustos e intereses, trayectorias de vida, contextos individuales, familiares y sociales; con el fin de favorecer su participación activa, el ejercicio de sus derechos y una vejez socialmente productiva.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Capacitar a las personas mayores asistentes al servicio de cuidado transitorio Antonia santos en el manejo técnico y narrativo del lenguaje audiovisual, fomentando la creación creativa y colaborativa de contenidos.
2.Promover el lenguaje audiovisual para comprender y aplicar los componentes del lenguaje audiovisual (planos, ángulos, montaje, sonido) para estructurar narrativas efectivas aplicadas todo a la tecnica del cine.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Se continua con el taller audiovisual invitando a todos los presentes a disponerse para la actividad misma la cual en esta oportunidad se enmarca en la linea de movilizando habilidades, capacidades y potencialidades con la temática de los talleres audiovisuales. En este mismo momento inicial, se socializa acerca de los objetivos propuestos y de lo que se pretende con la actividad misma. El momento inicial es tambien el espacio que permite crear un ambiente entusiasta y motivador que anime a los participantes a participar libremente y a expresar abiertamente sus pensamientos alrededor del tema. De manera preliminar, se indaga con los presentes acerca de los conocimientos que poseen sobre el cine. Se motiva en buena medida a las personas presentes quienes ahora se encuentran mas dispuestos y animados a participar activamente del los talleres audiovisuales.
MOMENTO CENTRAL	Se continua con el taller audiovisual promoviendo la temática alusiva al cine y atodo lo relacionado con el septimo arte. Los talleres audiovisuales son espacios de formación teórico-práctica dedicados a la enseñanza de técnicas de producción, grabación, edición y montaje de video, cine o contenidos digitales. Su objetivo es dotar a los participantes de herramientas creativas y técnicas (preproducción, cámara, iluminación, sonido) para realizar proyectos como cortometrajes, documentales o materiales educativos. Los instructores del taller audiovisual socializan con las personas mayores que los objetivos generales de un taller audiovisual buscan capacitar a los participantes en el manejo técnico y narrativo del lenguaje audiovisual, fomentando la creación creativa y colaborativa de contenidos. Se enfocan en cubrir las etapas de preproducción, producción y postproducción, permitiendo la realización de piezas propias y el pensamiento crítico. De manera general se brindan los pasos necesarios para instruir en el manejo de cámaras, iluminación, equipos de sonido y software de edición para la producción de piezas de calidad, ya sea con cámaras profesionales o dispositivos móviles.Se intentaba que las personas mayores participantes intentaran dominar el lenguaje audiovisual y tambien el comprender y aplicar los componentes del lenguaje audiovisual (planos, ángulos, montaje, sonido) para estructurar narrativas efectivas. Las personas mayores se muestran receptivas y aportan al desarrollo formal del taller audiovisual.
MOMENTO FINAL	En el momento final se recogieron las apreciaciones y las impresiones de las personas mayores alrededor de la activad misma. Opinaron y expresaron ideas alrededor de lo acontecido manifestando la importancia de acercarse y conocer lo relacionado con el cine y la forma de hacer producciones y en últimas los cortometrajes y secretos del cine. El momento final es el apropiado para extraer conclsuiones acerca de lo examinado y en afianzar todo lo que se construyó con las personas mayores. Tambien es el momento para debatir sanamente y en ir concluyendo la actividad y recoger las impresiones e ideas más significativas acerca de lo que se pretendia con la actividad misma.

RECURSOS

Registro fotográfico	Salón de eventos
Mesas, sillas	Equipo Profesional
Ayuda de equipos tecnologicos (TV, Iternet, etc)	

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

En el día de hoy se puede mencionar que como elementos de evaluación de la actividad se obtuvieron los siguientes logros en el ejercicio realizado.
1. Las personas mayores saben ahora que los talleres audiovisuales son espacios de formación teórico-práctica dedicados a la enseñanza de técnicas de producción, grabación, edición y montaje de video, cine o contenidos digitales. Su objetivo es dotar a los participantes de herramientas creativas y técnicas (preproducción, cámara, iluminación, sonido) para realizar proyectos como cortometrajes, documentales o materiales educativos.
2. Los instructores buscaron brindar herramientas creativas y técnicas para la producción de cortometrajes y actividades de cine.
3. Las personas mayores reconocen que el objetivo del tallera es dotar a los participantes de herramientas creativas y técnicas (preproducción, cámara, iluminación, sonido) para realizar proyectos como cortometrajes, documentales o materiales educativos.
4. Las personas mayores siguen apropiandose de las tecnicas creativas y la jerga alusiva al septimo arte. No se presentan dificultades en el desarrollo del taller.

Nota: Se anexa FOR-PSS-525 formato listado ingreso al servicio y asistencia a las actividades.

Actividad 1: Linea: Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades.

Registro fotográfico







ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR-PSS-525
Versión: 2
Fecha: Alfresco 2024018223 - 05/07/2024
Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa: CUIDADO TRANSITORIO DIA - NOCHE ANTONIA SANTOS

Nombre del coordinador: CARLOTA RAMIREZ.

Nombre de quien registra el ingreso: CAMILA BERMUDEZ.

Fecha: 18 / 03 / 2026.

Jornada: Día: [X] Noche: [ ]

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Boris Pacheco	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:
	TIPO	NÚMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Motricidad Habilidades	LINEA:	LINEA:	LINEA:
1	CC	17.148.908	Luis Maria	Reyes	No Firma		SI			
2	CC	17.069.945	Carlos Arturo	Navarrete Diaz	[signature]		NO			
3	CC	4.776.037	Oswaldo	Collazos Gomez	Osmedes		NO			
4	CC	19.292.763	Luis Alfredo	Bernal Salamanca	[signature]		SI			
5	CC	19.162.921	Luis Alberto	Casallas	Casallas		NO			
6	CC	3.280.140	Jose Balden	Gonzalez	No. Firma		NO			
7	CC	7.837.402	Jose Guillermo	Garzon Cardenas	No firma		NO			
8	CC	4.172.538	Alberto	Mosquera	[signature]		NO			
9	CC	17.188.066	Amadeo	Rodriguez Chaves	[signature]		NO			
10	CC	31.260.603	Nubia	Valencia Molina	[signature]		NO			
11	CC	17.130.988	Jose Isidro	Ubaque Urrego	[signature]		NO			
12	CC	43.515.566	Maria Elisenia	Benitez Cano	Elicenia		NO			
13	CC	17.806.331	Octavio	Cordoba Lopez	[signature]		SI			
14	CC	1073.425.	Capetano	Urrego	[signature]		SI			
15	CC	79.232.708.	Luis Eduardo	Castiblanco	[signature]		NO			
16	CC.	5.805.889.	Uvaldino.	Montano Diaz	[signature]		SI			

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: POR-PSS-525
Versión: 2
Fecha: Memo [2024018223 - 05/07/2024
Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa: CUIDADO TRANSITORIO DIA - NOCHE ANTONIA SANTOS
Fecha: 18 - 03 - 2026
Nombre del coordinador: CARLOTA RAMIRES.
Jornada: Día: X Noche:
Nombre de quien registra el ingreso: CAMILA BERMUDEZ.

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Boris Pacheco	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:
	TIPO	NÚMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Habilidades	LINEA:	LINEA:	LINEA:
17	CC	19.149.065	Ivan.	Acudelo Trujillo			NO			
18	CC	19.183.054	Efrain.	Medina Carreño			NO			
19	CC	5.554.831.	José David	Jaimes			NO			
20	CC	8.470.217.	Francisco Hernan.	Soescun Suarez			SI			
21	CC	17.063.277	Alvaro.	Betancourt Latorre			SI			
22	CC.	19.480.986	Jose Arnis.	Galeano Gonzalez			SI			
23	CC	41.592.017.	Maria Elena	Ladino De Saenz			NO			
24	CC	14.880.849.	Jose Heberth	Cardenas			SI			
25	CC	6.186.111.	Jose Patrocinio	Medina			NO			
26	CC	14.433.085.	Jose Gregorio	Vela Galindo			SI			
27	CC	17.110.297.	Carlos Julio	Prada Lara			SI			
28	CC	31.840631	Maria Eugenia.	Montoya Cardona			SI			
29	CC	79.280.474.	Jorge Enrique	Suarez Sanchez			SI			
30	CC	19.075.317	Nebertulio	Baron Rueda			NO			
31	CC	7533310.	Omar De Jesus	Yepes			NO			

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR-PSS-525
Versión: 2
Fecha: Memo 20240182233 - 05/07/2024
Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa: CUIDADO TRANSITORIO DIA - NOCHE ANTONIA SANTOS
Fecha: 18 - 03 - 2026
Nombre del coordinador: CARLOTA RAMIRES
Jornada: Día: X Noche:
Nombre de quien registra el ingreso: CAMILA BERMUDEZ.

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Boris Pacheco	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:
	TIPO	NÚMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Inclusión social y Habilidades	LINEA:	LINEA:	LINEA:
32	CC	8.830.986	Deridel	Atencio Vera			NO			
33	CC	24.323.898	Luz Marina	Pineda Sanchez			NO			
34	CC	17.174.946	Hernando	Diaz Urrutia			NO			
35	CC	41.439.688	Dora Ines	Castro Hernandez			NO			
36	CC	19.210.200	Luis Felipe	Gonzalez Pinzon			NO			
37	CC	19.268.801	Jorge Enrique	Castaneda Camargo			SI			
38	CC	19.342.420	Orlando	Chavarro Gomez			SI			
39	CC	19.235.243	German	Soto			SI			
40	CC	41.503.472	Belisbe	Gampa Hurtado			SI			
41	CC	39.555.753	Ana Cecilia	Arias			NO			
42	CC	7.300.465	Pedro Maria	Monroy Matallana			SI			
43	CC	79.348.339	Jose Arturo	Munar Arango			NO			
44	CC	19.352.486	German	Solano Colmenares			SI			
45	CC	13.451.144	Carlos Arturo	Arevalo Guerrero			NO			
46	CC	19.140.749	Luis Manuel	Reyes			SI			
47	CC	6.026.912	Hernando	Urrego Castaño			NO			

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR-PSS-525	
Versión: 2	
Fecha: Memo 12024018223 - 05/07/2024	
Página: 1 de 1	

Nombre Unidad Operativa: CUIDADOS TRANSITORIO DIA - NOCHE ANTONIA SANTOS

Nombre del coordinador: CARLOTA RAMIREZ.

Nombre de quien registra el ingreso: CAMILA BERMUDEZ.

Fecha: 18-03-2026

Jornada: Día: X Noche:

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Bony Pacheco	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:
	TIPO	NÚMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Inclusión y Corresponsabilidad	LINEA:	LINEA:	LINEA:
48	CC	27517764	Mariela De Jesus	Sanchez Borja			NO			
49	CC	41520263	Gladys.	Carvajal Prado			NO			
50	CC	7450737	Jose Dioscorides	Pedraza Valle			si			
51	CC	19194395	Rafael	Benavides Perez			si			
52	CC	41635329	Myriam	Rodriguez			si			
53	CC:	79.31585	Pastor.	Fraica			SI			
54	CC.	11 296 754.	Jesus Antonio	Garcia			si			
55										
56										
57										
58										
59										
60										
61										
62										